

PERŁY CERAMIKI

dla najpiękniejszych kolekcji płytek ceramicznych

LIDIA CZUBOWICZ

21 lutego br. w Warszawskim Domu Technika NOT odbyła się uroczysta Gala Laureatów konkursu PERŁY CERAMIKI UE, który organizowany jest od 2004 r. przez kwartalnik „Wokół Płytek Ceramicznych”, a od 2012 r. wspólnie z firmą CAD Projekt K&A. Jubileuszowa piętnasta edycja konkursu odbyła się pod honorowym patronatem **Stowarzyszenia Architektów Polskich**, a partnerem Gali Laureatów była firma Mior Sp. z o.o. Sp.k. – producent eleganckich oraz funkcjonalnych luster. Cel, jaki przyświeca konkursowi od początku jego istnienia, to promocja dostępnych na polskim rynku płytek ceramicznych wyróżniających się wzornictwem oraz innowacyjnością i bardzo dobrą jakością.

W Gali Laureatów konkursu **PERŁY CERAMIKI UE 2018** uczestniczyli m.in. przedstawiciele firm produkcyjnych, dystrybutorzy i importerzy płytek ceramicznych, architekci i projektanci wnętrz, przedstawiciele firm chemii budowlanej, dziennikarze oraz współpracownicy, przyjaciele

i czytelnicy kwartalnika „Wokół Płytek Ceramicznych”. Wśród gości honorowych obecni byli m.in. **Krzysztof Piątek** – Zastępca Głównego Inspektora Nadzoru Budowlanego ds. Kontroli i Wyrobów Budowlanych oraz **Roman Sobczak** – Dyrektor Departamentu Wyrobów Budowlanych Głównego Urzędu Nadzoru Budowlanego (GUNB), **Jerzy Grochulski** – Pierwszy Wiceprezes Stowarzyszenia Architektów Polskich, Prodziekan Wydziału Architektury Politechniki Warszawskiej, **Rafał Rokiciński** – Wiceprezes ds. Majątkowych oraz **Grzegorz Stiasny** – Wiceprezes ds. Twórczości SARP, **Ewa Mańkiewicz-Cudny** – Prezes Federacji Stowarzyszeń Naukowo-Technicznych NOT (FSNT-NOT), **Mieczysław Grodzki** – Zastępca Przewodniczącego Rady Mazowieckiej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa, **Genowefa Zapotoczna-Sytek** – Wiceprezes ds. Naukowo-Technicznych Stowarzyszenia Inżynierów i Techników Przemysłu Materiałów Budowlanych, **Wioletta Jackiewicz-Rek** – Prodziekan ds. Stu-



Goście uroczystej Gali



Nagrody przyznane w konkursie – statuetki i certyfikaty

denckich Wydziału Inżynierii Lądowej Politechniki Warszawskiej, **Krzysztof Kuczyński** – Zastępca Dyrektora ds. Badań i Innowacji Instytutu Techniki Budowlanej, **Magdalena Borek-Daruk** – Wiceprezes ds. Rozwoju Wydawnictwa Sigma-NOT oraz **Edward Dreszer** – Prezes drukarni Lotos Poligrafia.

Uroczystość zainauguowała **Krystyna Wiśniewska** – Redaktor Naczelna kwartalnika „Wokół Płytek Ceramicznych”, która przywitała serdecznie gości i przybliżyła historię konkursu PERŁY CERAMIKI UE na przestrzeni 15 lat, podczas których nastąpił ogromny postęp technologii produkcji i zdobienia płytek ceramicznych. Wprowadzenie technologii *Continua Plus* oraz *Lamgea* umożliwiło produkcję płytek o długości przekraczającej 4 m. Zmiany też nastąpiły w grubości płytek. Oprócz tradycyjnej 8–12 mm, płytki mają grubość 3–3,5 mm, a także 2–3 cm. Technika zdobienia przeszła również transformację, sitodruk zastąpiono drukiem cyfrowym, co umożliwiło uzyskanie niesamowitych efektów wzorniczych. Te wszystkie innowacje mogliśmy obserwować i podziwiać, oceniając płytki zgłoszone do konkursu w ciągu piętnastu lat jego istnienia, za co dzie-

