

UMOWA Z AUTOREM

zawarta w dniu w Warszawie pomiędzy Wydawnictwem Czasopism i Książek Technicznych SIGMA NOT Sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie (00-950, skr. pocztowa 1004) ul. Ratuszowa 11, wpisanym do Rejestru Przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez XIII Wydział Gospodarczy dla m.st. Warszawy pod nr 0000069968, NIP 524-030-35-01, kapitał zakładowy 752.361,80 zł, zwanym dalej Wydawcą, w którego imieniu działa:

..... - pełnomocnik Zarządu, działający na mocy pełnomocnictwa, udzielonego przez Zarząd

a

..... - zam.

zwanym dalej Autorem.

§ 1.

1. Autor oświadcza, że na zlecenie Wydawcy napisał utwór/y:

.....
.....
.....
.....

którego/yh dotąd nie opublikował ani też nie rozporządził prawami majątkowymi do niego/nich.

2. Autor dostarczył całość utworu/ów w 2 egzemplarzach w postaci wydruku i/lub dyskietki.

3. Wydawca przyjął utwór/y napisany/e przez Autora.

§ 2.

1. Autor oświadcza, że służą mu prawa autorskie do utworu/ów określonego/yh w 1 i że nie są one ograniczone.

2. Z chwilą przyjęcia utworu/ów przez Wydawcę, Autor przenosi na Wydawcę na zasadzie wyłączności na przewidziany prawem czas prawa autorskie do tego/yh utworu/ów, tj. prawo do: utrwalań i zwielokrotniania utworu/ów przez wytwarzanie jego egzemplarzy techniką drukarską, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, obrotu egzemplarzami, na których utwór/y utrwalono - przez wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem egzemplarzy, publiczne udostępnianie, w tym w Internecie.

3. Autor zezwala Wydawcy na wykonywanie praw zależnych, w tym do tłumaczenia utworu.

4. Wydawcy przysługuje prawo przeniesienia na osobę trzecią uprawnień i obowiązków wynikających z niniejszej umowy bądź też udzielenia sublicencji.

§ 3.

Wydawca decyduje o sposobie i formie wydania utworu, w tym o jego szacie graficznej.

§ 4.

Jeżeli Wydawca włączy do utworu/ów dostarczone przez Autora ilustracje lub inne materiały chronione prawem autorskim, Autor obowiązany jest do wcześniejszego uzyskania pisemnego zezwolenia na ich wykorzystanie przez Wydawcę oraz poniesienia związanych z tym kosztów, jak również oznaczenia włączanego/yh utworu/ów nazwiskiem i imieniem ich autora.

§ 5.

Autor oświadcza, że zachowuje kompletny/e duplikat/y utworu/ów, a dostarczony/e Wydawcy oryginały w formie określonej w 1 ust. 2 przechodzi/dzją na własność Wydawcy.

§ 6.

1. Wynagrodzenie Autora za przeniesienia praw w zakresie określonym w 2.2 i 4 umowy Strony ustalają na kwotę zł (słownie:).
2. Za ewentualne wykorzystanie praw zależnych, w tym wydanie utworu w wersji przetłumaczonej ustala się wynagrodzenie w wysokości 25% wynagrodzenia, o którym mowa w p. 1.
3. Wynagrodzenie będzie wypłacone jednorazowo w terminie 6 tygodni od daty opublikowania utworu/ów.
4. Autor oświadcza, że posiada konto w banku (nr konta)....., na które Wydawca przekaże wynagrodzenie z tytułu niniejszej umowy.

§ 7.

Wynagrodzenie Autora ustalone w 6 ust. 1 obejmuje należność za:

- 1) dostarczenie utworu/ów w umówionej postaci,
- 2) uzyskanie przez Wydawcę prawa do utworu/ów, wynikających z 2.2. i 4 umowy,
- 3) wykonanie korekty autorskiej.

§ 8.

Oprócz wynagrodzenia, Autor otrzyma 1 nie przeznaczony do sprzedaży egzemplarz autorski czasopisma, w którym zostanie/ną zamieszczony/ne napisany/e przez niego utwór/ry.

§ 9.

Wydawca ma prawo dokonywania w utworze zmian wynikających z opracowania redakcyjnego. W przypadku zmian głębiej ingerujących w treść utworu/ów konieczne jest ich skonsultowanie z Autorem.

§ 10.

1. Wydawca obowiązany jest wydać utwór i przystąpić do jego rozpowszechnienia w ciągu 2 lat, licząc od dnia przyjęcia utworu, co najmniej w jednej z form określonych w 2 umowy.
2. Jeżeli Wydawca nie przystąpi do rozpowszechnienia utworu w określonym terminie, Autor może wyznaczyć Wydawcy dodatkowy termin, nie krótszy niż sześć miesięcy, z zagrożeniem, że po tym terminie odstąpi od umowy.

§ 11.

Wszystkie zmiany i uzupełnienia niniejszej umowy oraz odstąpienie od umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności. Strony mogą dokonywać zmian lub uzupełnień dotyczących warunków niniejszej umowy również w formie pism, jeżeli z ich treści wynika jednoznacznie, że zgadzają się na takie zmiany i uzupełnienia.

§ 12.

W sprawach nie uregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy ustawy z 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. 2006 Nr 90 poz. 631) z późniejszymi zmianami oraz kodeks cywilny.

§ 13.

Wszystkie spory mogące wyniknąć z tytułu niniejszej umowy będą rozstrzygane przez sądy rzeczowo właściwe w Warszawie.

§ 14

Umowa zostaje sporządzona w 2 jednobrzmiących egzemplarzach: 1 dla Wydawcy i 1 dla Autora.

AUTOR

.....

WYDAWCA

.....